

061988

4

5

9

TY-19-241-82

1

1

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—048

• СКАЗКА НАРОДА КОМИ •

**ПРО
ПЕРУ
БОГАТЫРЯ**

• РИСОВАЛ В. МЕЛЬНИК •



Живёт на севере нашей страны народ коми. Земля там лесами богата. А зверя и птицы в лесах — не сосчитать. В давние времена люди в тех местах лесованьем жили. И складывали сказки о своих героях. Вот одна такая сказка.



Затерялась в Коми-стороне, среди лесов и болот,
Лү́пья-деревня. А в этой деревне жил парень—Пё-
рой его звали. Жил небогато, попросту сказать—бе-
дно. Дом у него пустой, а ему и горя мало.



Целыми днями бродил он по лесу. Хвоя пихтовая—его постель, костёр-нодья—его очаг. И сколько с охоты ни принесёт—всё раздаст. Самому-то ему много ли нужно? А людям он всегда помощник.



Как-то задумал один мужик лупьянский строить дом и позвал соседей—помочь брёвна возить. Поехали помочане в лес. И Пера с ними. Назад едут—полные возы везут.



А у Перы воз—ни туда, ни сюда. Смеются над ним мужики. «Да ты хлестни лошадёнку посильнее!»—советуют. Но не стал Пера хлестать лошадь. Пожалел.



Распряг он лошадь, ухватился сам за оглобли и одним махом вытащил воз на дорогу. Вот какой богатырь!



А то вот ещё что было. Облюбовал себе леший пригорок возле деревни. Всем лесным зверьём завладел, над людьми куражится, охотника с толку сбивает. Ходит, кружит охотник по лесу, а дороги — как не бывало.



Решил Пера сразиться с ним. Взял лук со стрелами, привязал покрепче свои лыжи трёхсаженные и пошёл прямо по той дороге, что к лешему вела.



Развёл костёр посреди дороги, ждёт, что будет. При-
шёл леший. Сам выше сосны, лицо страшное...



«Уходи прочь!»—кричит. «Не уйду»,—говорит Пера. «Тогда давай силой мериться»,—говорит лешак. Выдернул берёзку, обломал и один конец Пера протягивает.



Сели друг против друга. Лешак-то посильнее, а Пера—поумнее. Он пояс за пень зацепил. Лешак тянет за свой конец, а перетянуть Перу не может. Только пень трещит. Лешак спрашивает: «Уж не косточки ли это твои трещат?»—«Нет,—говорит Пера,—это сила моя меня распирает».



Испугался Лешак. «Давай,—говорит,—поспим не-
много. Что-то устал я». Что ж, Пера согласен.
Легли оба.



Лешак сразу заснул-захрапел так, что деревья за- качались. А Пера бросил на корягу свой меховой совик и отошёл, спрятался. Лук и стрелы наготове держит.



Проснулся лешак. Видит—спит Пера, совиком с головой накрылся. Схватил лешак своё копье и вонзил в Перу. «Не пойдёшь больше по моей дороге!»—говорит. «Пойду!»—отозвался Пера.



Пустил Пера стрелу прямо в горло лешаку. Завыл леший, закричал и бросился бежать. С тех пор никто его не видел. Кто хочет, тот и охотится в лесу.



А тут случилось—напал на русскую землю сильный враг. До самой Перми дошёл. И всех на пути своём убойным колесом побивает.



Прослышал пермский князь, что живёт в лесах богатырь Пера и послал к нему гонца. Выдал грамоту за своей печатью, чтобы привезли его на лучших лошадях.



А Пера-богатырь ни о чём не знает, не ведаёт. Бродит он себе по лесу, всякого зверя стреляет. Вот однажды вернулся он домой, а тут—гонец.



Издалека начал гонец разговор. «Хороша ли охота?»—спрашивает. «Была бы хороша,—отвечает Пера,—да охотничье снаряжение совсем в негодность пришло».



«А хочешь сеть шёлковую и ружьё аглицкое?»— спрашивает гонец. «Да кто же мне даст?»—удивляется Пера. «Сам князь пермский даст,—говорит гонец.—Помощи он у тебя просит. Одолевает его войско вражье».



Нахмурился Пера-богатырь. «Что же ты сразу не сказал? Я и так пойду защищать родную землю». — «Ну, тогда садись в мою повозку и едем!» — говорит гонец.



А Пера ему в ответ: «Я на своих лыжах ещё перегоню тебя». Встал он на свои трёхсаженные лыжи и помчался словно стрела, из лука пущенная. Его и ветер не догонит.



Прямо с ходу врезался Пера во вражье войско. Скинул лыжи и как был, с голыми руками, на неприятеля пошёл.



Окружила его вражья сила. Кричат, грозятся, пики-штыки на него направили. А у Перы в руках ничего нет, кроме силы его могучей. Да только и ему двумя руками с целым войском не справиться...



Огляделся Пера. Видит—неподалёку изба стоит. Выдернул он снизу одно бревно потолще, потяжелее и давай им размахивать во все стороны. Где махнёт, там непрошенные гости и падают.



Всех с дороги смахнул. А тут глядит—прямо на него катит колесо человекоубойное. И правит колесом Идолице.



Схватил Пера колесо обеими руками и как шваркнет об землю—одни только щепки разлетелись, а от Идолища и следа не осталось.



Тут и войне конец пришёл. Всё русское воинство хвалу воздаёт Пере-богатырю. «Ура!—кричат.—Ура!»



Повели Перу к самому князю. «Вот он наш избавитель!»—говорят. Усадили Перу за княжеский стол, князь и княгиня заморскими кушаньями его потчуют.



Отпировали победу и на пуховую постель его укладывают. Только не по душе богатырю такое житьё. Скучает он по лесу.



Не знает князь, чем Перу порадовать. «Проси, что хочешь,—говорит.—Хочешь, золотом одарю?»—«На что мне золото?—говорит Пера.—Мне бы только ле-
совать на свободе в родных местах».



«Ну, коли так,—говорит князь,—прими от меня шёлковую сеть на всякое зверьё, с ней тебе всегда удача будет».



С тем и вернулся Пера-богатырь домой. Никто ему теперь лесовать не мешает. И ни один зверь от него не убежит.



Только ведь не ради княжеских подарков ходил он воевать, а чтобы вражье войско с родной земли выгнать да силу свою проверить.

КОНЕЦ

Сценарий и пересказ А. ЛЮБАРСКОЙ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА

Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1985 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

Д-061-85